

La Universidad Popular de Bolaños de Calatrava junto a Meditour, nos proponen un viaje en el largo puente del Corpus, para descubrir algunos de los tesoros naturales de la provincia de Zaragoza. Cuatro días que darán para adentrarnos a conocer sus paisajes naturales y sus ciudades y pueblos, tomando como base la capital zaragozana bañada por el río Ebro.

Para ello realizaremos un total de cuatro rutas de senderismo. Conoceremos el **Paraje Natural del Monasterio de Piedra** que ofrece un espectacular recorrido a través de una exuberante naturaleza. Un paisaje sorprendente donde caminos y senderos cruzan cascadas, arroyos, lagos y grutas, a la sombra de árboles centenarios y una excepcional vegetación. Ascenderemos a la ermita de la Virgen del Moncayo en el **Parque Natural del Moncayo**, que es un espacio natural protegido situado en la provincia de Zaragoza, en su límite con la provincia de Soria. Se asienta en las laderas del monte Moncayo, el pico más elevado del sistema Ibérico, concretamente en su vertiente norte, más fría y húmeda. Conoceremos **el Aguallueve de Anento** que es un manantial que cae continuamente en forma de gotas de agua, creando un espectacular relieve, con paredes de piedra y musgo, y pequeñas grutas escondidas en su interior. El aguallueve es una formación caliza, donde varios manantiales, surgidos de los acuíferos, aguas subterráneas del Campo de Romanos, han creado un espectacular relieve kársico, es decir, un relieve que se forma con el agua que circula por el interior de la cueva. Y terminaremos en la localidad de **Calmarza** situada en mitad del cañón del río Mesa situada muy cerca de las villas termales de Jaraba y Alhama de Aragón, en la comarca Comunidad de Calatayud, y también del Monasterio de Piedra. Rodeado de un paisaje de singular belleza, es un buen destino para observar a los buitres leonados que anidan en las paredes de roca caliza. Además, justo al lado del municipio visitaremos su famosa cascada.

La provincia de Zaragoza es una de las cincuenta provincias de España, con capital en la homónima Zaragoza. Con una superficie de 17 274 km² es la cuarta provincia más grande de España (después de las provincias de Badajoz, Cáceres y Ciudad Real). Ubicada en la comunidad autónoma de Aragón, limita al norte con Navarra y Huesca, al este con Lérida y Tarragona, al sur con Teruel, al suroeste con Guadalajara y al oeste con Soria y La Rioja, siendo junto a Burgos la provincia española que limita con más provincias.

Zaragoza es un municipio y ciudad de España, capital de la provincia homónima y de la comunidad autónoma de Aragón. Perteneciente a la Comarca Central, tiene un régimen legal especial como capital de Aragón. Es el quinto municipio más poblado de España, con una población de 686 986 habitantes (INE 2024), por detrás de Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla. Está situada a orillas de los ríos Ebro, Huerva y Gállego y del Canal Imperial de Aragón, en la parte central del valle del Ebro. Parte de su término municipal está ocupado por la reserva natural dirigida de los Sotos y Galachos del Ebro.

La ciudad ostenta los títulos de Muy Noble, Muy Leal, Muy Heroica, Muy Benéfica, Siempre Heroica e Inmortal, otorgados en su mayoría tras su resistencia frente al ejército napoleónico en los sitios de Zaragoza durante la Guerra de la Independencia. Todos estos títulos quedan reflejados en su escudo, mediante las iniciales de cada uno de ellos. Celebra su fiesta mayor en honor a la Virgen del Pilar el 12 de octubre. El patrón de la ciudad es san Valero (29 de enero). Entre el 14 de junio y el 14 de septiembre de 2008, año del bicentenario de los Sitios de Zaragoza y centenario de la Exposición Hispano-Francesa de 1908, Zaragoza acogió la exposición internacional Expo Zaragoza 2008 dedicada al agua y el desarrollo sostenible. Además, la ciudad de Zaragoza fue sede del Secretariado de Naciones Unidas para la Década del Agua 2005-2015.

PROGRAMACIÓN:

Jueves 4 de junio: Ruta del P·N· del Monasterio de Piedra· Calatayud· Zaragoza

5:00 Salida de la estación de autobuses de Bolaños·

8:00 Parada técnica para tomar un café en carretera·

10:00 Llegada al Monasterio de Piedra· Entrada al Monasterio y recorrido dentro del Monasterio y sus cascadas·

13:30 Comida libre en el Monasterio· Merendera o bocata·

15:00 Salida hacia Zaragoza·



El Parque, Jardín Histórico, del Monasterio de Piedra, ofrece un espectacular recorrido a través de una exuberante naturaleza· Un paisaje sorprendente donde caminos y senderos cruzan cascadas, arroyos, lagos y grutas, a la sombra de árboles centenarios y una excepcional vegetación· Su insólito emplazamiento geológico alimentado por el Río Piedra, configura un espacio único con una asombrosa variedad de flora y fauna· No por casualidad se creó aquí hace 150 años la primera piscifactoría de España, y está considerado un ecosistema de extraordinaria riqueza biológica·

15:30 Llegada a Zaragoza· Reparto de Habitaciones en el hotel B&B Plaza Mozart·

16:30 Tiempo libre para conocer la ciudad, su catedral de El Salvador, Su Basílica de Nuestra Señora del Pilar, el palacio de la Aljafería o el Parque del Agua, entre otros·

Zaragoza: Su nombre actual, Zaragoza, procede del antiguo topónimo romano, Caesaraugusta, que recibió en honor al emperador César Augusto en el 14 a· C· El origen de la ciudad se remonta a Salduie, que fue el nombre de la ciudad ibérica sedetana situada en el solar de la actual Zaragoza desde la segunda mitad del siglo III a· C· Está documentado en monedas ibéricas y con el nombre de «Salduvia» en un texto de Plinio el Viejo· Con la fundación de Caesar Augusta, la ciudad-estado íbera pasó a convertirse en colonia inmune de ciudadanos romanos· Su denominación romana fue evolucionando, pasando quizá por el árabe Saraqusta· Se asienta en mitad del valle del Ebro, en la ribera media del Ebro, donde desembocan los ríos Huerva y Gállego, los cuales también atraviesan la ciudad· En el año 452 la ciudad fue conquistada por los suevos y en el 466 por los visigodos, quienes la incorporaron al reino de Tolosa· En 541 fue asediada por los francos, aunque la ciudad no llegó a caer en su poder· En 542 apareció, procedente de África, el brote de peste conocido como plaga de Justiniano que azotó el litoral mediterráneo europeo hasta mediados del siglo VIII· En el siglo VII su sede episcopal conoció un periodo de esplendor con las figuras de los obispos Braulio de Zaragoza y Tajón· El año 714 fue ocupada por el sarraceno Musa ibn Nusair y se convirtió en un centro musulmán importante llamado «Medina al-Baida Saraqusta» (Zaragoza la Blanca), que Carlomagno intentó ocupar sin éxito el año 788·

21:30 Cena libre por Zaragoza

Viernes 5 de junio: Ruta del Parque Natural del Moncayo· 12 km·

7:00 a 8:00 Desayuno en el hotel· Salida hacia el Parque Natural del Moncayo·

10:00 Inicio de la Ruta circular del Hayedo de Peñaroya del Moncayo desde San Martín de la Virgen del Moncayo·

12:00 Almuerzo en ruta·

14:00 Finalizamos la ruta en la pequeña localidad de San Martín del Moncayo·

14:00 Comida libre de bocata o merendera en el pueblo de San Martín· Hay algunos bares para tomarse unas cervezas·

El Moncayo, venerado desde épocas pasadas, es uno de los espacios naturales más importantes de Aragón· Su mayor altitud se encuentra en el pico de San Miguel, que con sus 2·315 metros constituye la cumbre de la cordillera Ibérica presidiendo el altar· Reúne una gran diversidad de ambientes, desde zonas extremadamente secas a exuberantes hayedos y bosques· Estos ecosistemas sirven de hábitat a una nutrida fauna, como jabalíes, corzos, tejones, águila real y otras rapaces·

15:30 Tras la comida regresaremos a Zaragoza· Pararemos de camino en el impresionante Monasterio de Veruela, donde realizaremos una visita guiada a este lugar privilegiado·



16:30 Visita al Monasterio de Veruela

18:00 Salida hacia Zaragoza·

19:00· Llegada prevista al hotel B&B Plaza Morzart

21:30 Cena libre en Zaragoza

Cuando visites Borja, ciudad de origen celtíbero, callejea tranquilo por su casco urbano para disfrutar de sus calles jalonadas de casonas, conventos, palacios renacentistas y templos, entre los que destaca la magnífica Colegiata de Santa María·

A sus excelentes vinos se suma una larga lista de monumentos llenos de historia· La colegiata de Santa María concentra diferentes estilos, desde su creación, en el siglo XII, hasta el siglo XIX· Junto a ella se encuentra el Museo de arte religioso de la Colegiata·

En la judería de Borja, junto a la plaza del Mercado, se levantan la casa-palacio de los Angulo y el torreón de los Borja, punto de visita ineludible·

A unos cinco kilómetros del casco urbano encontrarás el conocido Santuario de la Misericordia, donde podrás contemplar el Ecce Homo de Borja, la pintura al fresco que dio la vuelta al mundo·

Sábado 6 de junio: Ruta del Aguallueve de Anento y Bargena· 12 km

7:00-8:00 Desayuno en el Hotel

8:00 Salida hacia la localidad de Anento

9:30 Inicio de la Ruta del Aguallueve de Aneto y Bargena· 12 Km·



11:30 Almuerzo en ruta

El aguallueve es un manantial que cae continuamente en forma de gotas de agua, creando un espectacular relieve, con paredes de piedra y musgo, y pequeñas grutas escondidas en su interior· Genera un bonito valle rebosante de naturaleza, que puede recorrerse a través de sendas y caminos rodeados de árboles y arbustos, como pinos, chopos, zarzamoras... y animales autóctonos, como el mirlo, el cuco, el corzo...; y en el que existe un gran contraste del verde de la naturaleza con los colores rojizos, de la arena arcillosa en la que se forman impresionantes cárcavas, y el gris, de la piedra caliza del alto del aguallueve· El agua se recoge en una balsa que

13:00 Finalizamos esta sorprendente ruta en la localidad de Anento· Tiempo libre para callejear por este maravilloso pueblo y disfrutar de sus calles·

14:00 Comida en un restaurante de la localidad· 18 € el menú de grupo·

16:00 Regreso a Zaragoza· Volveremos pronto a Zaragoza para poder seguir visitando y conociendo la capital de Aragón·

17:00 LLegada al Hotel en Zaragoza·

21:30 Cena libre en Zaragoza·



Anento está situado en el valle del Jiloca, a tan solo 20 kilómetros de Daroca· Poco antes de llegar al pueblo, te adentrarás en un bonito valle rebosante de naturaleza generado por el Aguallueve, un espectacular manantial con paredes de piedra y musgo que esconde pequeñas grutas en su interior· Su pequeña iglesia románica dedicada a San Blas es una construcción del siglo XIII que alberga en su interior un magnífico retablo gótico, obra del maestro Blasco de Grañén· Se trata de uno de los retablos góticos de mayores dimensiones e importancia de Aragón y permanece desde hace casi 500 años en la misma ubicación en la que se instaló originariamente· Además, en lo alto del pueblo se levanta un castillo medieval del siglo XIV, que sirvió de refugio y resistencia contra los ataques de los soldados castellanos de Pedro el Cruel· Ocupa un tozal de tierra rojiza en un bello paraje de pinares, ideal para hacer un alto en el camino y almorzar· Anento forma parte del selecto club de Pueblos más bonitos de España desde el año 2015·

Domingo 7 de junio: Ruta del Cañón del rio Mesa y la cascada de Calmarza· 15 km·

7:00 a 8:00 *Desayuno en el hotel y recogida de maletas·*

8:00 *Salida del hotel con dirección Calmarza·*

El río Mesa encaja su cauce en los espectaculares cañones que discurren entre Calmarza y Jaraba· Declarado Espacio de Interés Turístico de Aragón, alberga una de las mayores concentraciones de buitres leonados de la Península· El río Piedra y su afluente el Mesa, antes de alcanzar el Jalón en tierras de Calatayud, tallan vistosos desfiladeros en las sierras Ibéricas que atraviesan· Las Hoces del río Mesa es un lugar muy apreciado por los escaladores y alberga una de las mayores concentraciones de buitres leonados de la Península· Sus estrechos cañones de paredes verticales, atravesados por el cauce del río Mesa, superan los 100 metros de altura· Este espacio ha sido declarado de interés turístico de Aragón y es también Zona protegida por Red Natura 2000 bajo las figuras ZEPA (zona especial protección de aves) y LIC (lugar de interés comunitario), para garantizar una adecuada conservación de la biodiversidad de la zona·

9:30 *Llegada a la localidad de Calmarza· Iniciamos la ruta del Cañón del Rio Mesa*

11:00· *Almuerzo en Ruta·*

13:30 *Final de la ruta en la localidad de Calmarza·*

14:00 *Comida en Restaurante en Calmarza· 18 €*

16:00 *Salida desde Calmarza de vuelta para Almagro·*

18:30 *Parada en ruta para tomar un café·*

21:00 *Llegada aproximada a Bolaños, después de un intenso fin de semana por la provincia de Zaragoza·*

Situado en mitad del cañón del río Mesa, el pintoresco pueblo de Calmarza está plagado de rincones llenos de encanto· De su caserío, asentado sobre un abrupto espolón, sobresale la iglesia de la Asunción, una magnífica obra del siglo XVIII que luce unas bellas torre y portada· Además, a escasos kilómetros de Calmarza se encuentra ***Jaraba****, afamada localidad por sus balnearios· Excelentes instalaciones en las que podrás gozar de las propiedades minero-medicinales de las aguas termales que fluyen en la zona·*



Ruta del Monasterio de Piedra. Nuevalos. Zaragoza

Jornadas de Senderismo Bolaños de Calatrava
Primavera 2026

Distancia: 6 km. **Dificultad:** baja. **Desnivel:** 164 m. **Tiempo aproximado**: 3:00 horas.

Comenzaremos nuestra expedición por la provincia de Zaragoza paseando por los jardines históricos del Monasterio de Piedra.

La Ruta por el Monasterio de Piedra: El monasterio de Piedra es un antiguo monasterio cisterciense que se halla en el municipio zaragozano de Nuévalos, en la Comarca de Calatayud, Aragón. Dedicado a Santa María la Blanca, fue fundado en 1194 por trece monjes cistercienses venidos del Monasterio de Poblet, en el antiguo castillo de Piedra Vieja y junto al río Piedra. Se abandonó en 1835, comprado por un particular cinco años después y reconvertido en establecimiento turístico. Se catalogó como Monumento Nacional el 16 de febrero de 1983. Está incluido en el Arciprestazgo del Alto Jalón en la Diócesis de Tarazona.

Ruta circular desde Nuévalos pasando por:

- Cascada La Caprichosa (1.7 km)
- Cascada Cola de Caballo (2.7 km)
- Lago del Espejo (3.3 km)
- Cascada Sombria (4.7 km)

El río Piedra forma, al pasar por las inmediaciones del monasterio, un paraje de gran belleza paisajística con multitud de cascadas de agua que se dividen en innumerables hilos de agua o chorreras, siendo la cascada de la Cola del Caballo, con más de 50 m, la de mayor altura e interés. Unos senderos debidamente señalizados conducen por todo el parque, a lo largo de unos 5 km, a todos los sitios de interés del mismo. Estas cascadas están formadas por la disolución de las calizas y la posterior precipitación de las mismas la cual ocurre al disminuir el caudal, con lo que la caliza disuelta va depositándose en capas sucesivas por las que discurre el agua formando innumerables saltos. Se trata de un fenómeno kárstico originado por las ligeras fluctuaciones en el propio caudal del río. El parque también cuenta con varias grutas, descubiertas por el fundador del parque. Allí también se encuentra el llamado Lago Espejo. Recientemente, se pueden presenciar en las inmediaciones del parque espectáculos con aves, entre las que se encuentran lechuzas, águilas, buitres, búhos y alimoches....

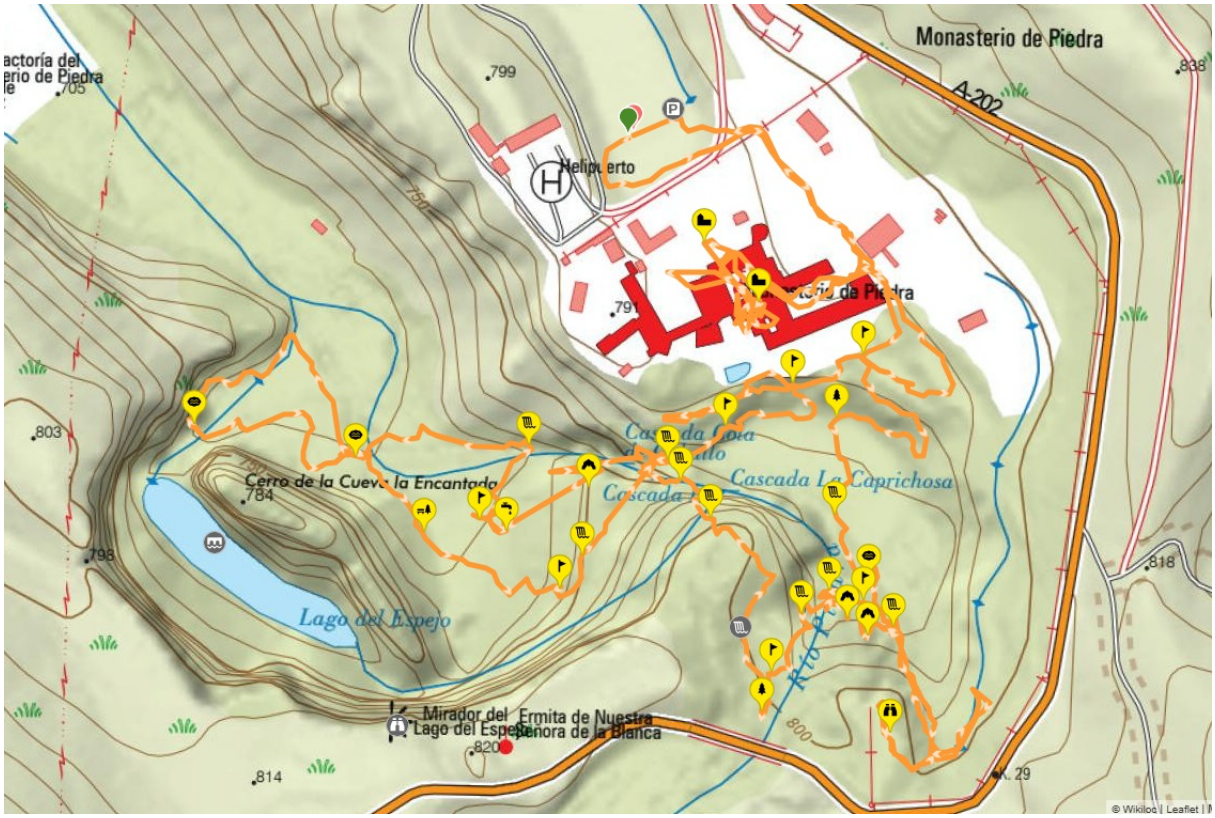
Monasterio de Piedra: Fundado en el siglo XII por la orden del Císter, el Monasterio de Piedra es hoy un importante destino turístico. Protegido por una muralla medieval que aún conserva su hermosa Torre del Homenaje, el Monasterio de Piedra es un lugar único. En él podrás visitar un auténtico monasterio cisterciense del siglo XIII donde la historia está presente en cada estancia, a la vez que un espectacular Parque Jardín Histórico del siglo XIX, con innumerables cascadas y una exuberante flora. El Parque, Jardín Histórico, del Monasterio de Piedra, ofrece un espectacular recorrido a través de una exuberante naturaleza. Un paisaje sorprendente donde caminos y senderos cruzan cascadas, arroyos, lagos y grutas, a la sombra de árboles centenarios y una excepcional vegetación. Su insólito emplazamiento geológico alimentado por el Río Piedra, configura un espacio único con una asombrosa variedad de flora y fauna. No por casualidad se creó aquí hace 150 años la primera piscifactoría de España, y está considerado un ecosistema de extraordinaria riqueza biológica.

El Monasterio de Piedra fue adquirido en 1843, por Don Pablo Muntadas Campeny, a través de una Subasta Pública, por 1.250.000 reales. Fue en los años siguientes cuando Don Juan Federico Muntadas, hijo del anterior, transformó la huerta existente en un jardín paisajista y las dependencias conventuales en una instalación hostelera e hidroterápica. A ello añadió la construcción de una piscifactoría en 1867, que fue pionera en España y de la que todavía pueden verse algunas de sus pesqueras originales al visitar el Parque. Desde entonces hasta nuestros días, Piedra se convirtió en un destino turístico de primer orden. La adquisición de la Propiedad por la familia Muntadas, la transformación del monasterio en un Hotel y los nuevos usos turísticos que se dieron a las dependencias frenaron su degradación, después de la desamortización de Mendizábal en 1835, y lo han preservado como en la actualidad. El recorrido del Parque del Monasterio de Piedra está cuajado de sorpresas y bellísimos rincones de cualidades estéticas y paisajistas sorprendentes. A la belleza propia del río hay que añadir el bullicio y frescor de sus cascadas, la apacible quietud de sus lagos, y el cantar de diferentes especies de aves, de las que se han identificado más de 20 especies distintas. Catalogado como Paraje Pintoresco Nacional el 28 de diciembre de

1945, esta catalogación que fue modificada en 2010 por el Gobierno de Aragón para convertirse en Conjunto de Interés Cultural en la categoría de Jardín Histórico. Catalogado asimismo como Monumento Nacional el 16 de febrero de 1983 (hoy en día, Bien de Interés Cultural, en la categoría de Monumento), el Monasterio de Piedra es en la actualidad uno de los parajes más espectaculares de Europa, siendo además galardonado con la Medalla al Mérito Turístico por el Gobierno de Aragón en 2011.

Los muros del monasterio del siglo XIII, esconden ocho siglos de historia desde su Consagración, en 1218. En él se pueden contemplar las principales características de la arquitectura Cisterciense. La Iglesia es el edificio central, con un claustro anexo en torno al cual se disponen las estancias monacales: Sala Capitular, Cillería o almacén, Cocina, Refectorio y Calefactorio. Igualmente se visita el Museo del Vino D.O. Calatayud, perteneciente a la Ruta del Vino, la Exposición de Carruajes y la Exposición de la "Historia del Chocolate".

El Monasterio se construye en la transición del Románico al Gótico. Los monjes vivieron en este Monasterio algo más de 600 años. La fundación del Monasterio de Piedra se relaciona con un doble marco histórico: Es parte del fenómeno de las repoblaciones de la segunda mitad del siglo XII y también es un brillante capítulo de la expansión de los cistercienses por la Península Ibérica. En 1186, Alfonso II de Aragón y su esposa, Sancha de Castilla, donaron a los monjes de Poblet el Castillo de Piedra (castrum Petrae) con el objeto de fundar allí un monasterio cisterciense. Entre 1186 y 1194 los monjes de Poblet realizaron los preparativos necesarios y, el 10 de mayo de 1194, bendecidos por el abad Pedro Masanet, que gobernó Poblet entre 1190 y 1196, salieron del monasterio catalán 12 monjes, a la cabeza de los cuales se encontraba Gaufrido de Rocaberti, I Abad de Piedra. Gaufrido debió ser hijo del vizconde Jofre, hermano del vizconde Dalmau, pariente del arzobispo de Tarragona, Ramón de Rocaberti, del obispo de Zaragoza, Rodrigo Rocaberti y del obispo de Gerona, Pere Rocaberti. Sus poderosos parientes dieron protección e impulso a la nueva fundación.La intención inicial del I Abad era establecer una comunidad filial de Poblet en algún lugar no predeterminado de los territorios meridionales del Reino de Aragón. Hubo tres ubicaciones diferentes antes de encontrar el emplazamiento definitivo. A finales de 1194, se instalaron en Santa María de Cilleruelos, muy cerca de Peralejos (Teruel). Allí empezaron a construir un monasterio, que abandonaron y transformaron en un priorato, manteniéndolo en uso hasta 1835. De él aún pueden visitarse en la actualidad una ermita y escasos restos materiales de sus dependencias priorales.



Ruta del Hayedo del Moncayo. PR-Z-5

San Martín de la Virgen del Moncayo

Jornadas de Senderismo Bolaños de Calatrava

Primavera 2026

Distancia: 13 km. **Dificultad:** Media. **Desnivel:** 410 m. **Tiempo aproximado**: 4:00 horas.

Nuestra segunda expedición por la provincia de Zaragoza nos va a llevar al Parque Natural del Moncayo. Nos espera un día lleno de emociones donde caminaremos por el hayedo del Moncayo, partiendo desde la localidad de San Martín del Moncayo. Después de comer podremos visitar el Monasterio de Veruela, primer monasterio cisterciense de Aragón, y la localidad conjunto histórico artístico de Borja.

La Ruta del Hayedo del Moncayo: El sendero parte de la localidad de San Martín de la Virgen de Moncayo, junto al Ayuntamiento, en dirección a La Presa, donde hay que coger una senda que discurre junto al río Matalapuente. Llegar a la Fuente de la Calera y tomar una pista forestal que, llega a la zona de El Campamento. Continuar por una senda para llegar al albergue. Pasar la Fuente La Teja, donde podremos hacer un alto en el camino para reponer fuerzas, y continuar hasta el Centro de Interpretación de Agramonte. Después pasar junto al Sanatorio de Agramonte y, tras atravesar el río Agramonte, llegamos a Villapulga, proyecto de Atades para impulsar el cultivo sostenible de setas. Continuar a través de una pequeña senda que discurre entre robles para conectar con el Paso de Vozmediano, desembocando en una pequeña área de descanso. Seguir la marcha por el Camino Vozmediano, un último tramo de senda, que nos lleva hasta San Martín de nuevo, y donde podemos acabar la ruta visitando el Centro Micológico.

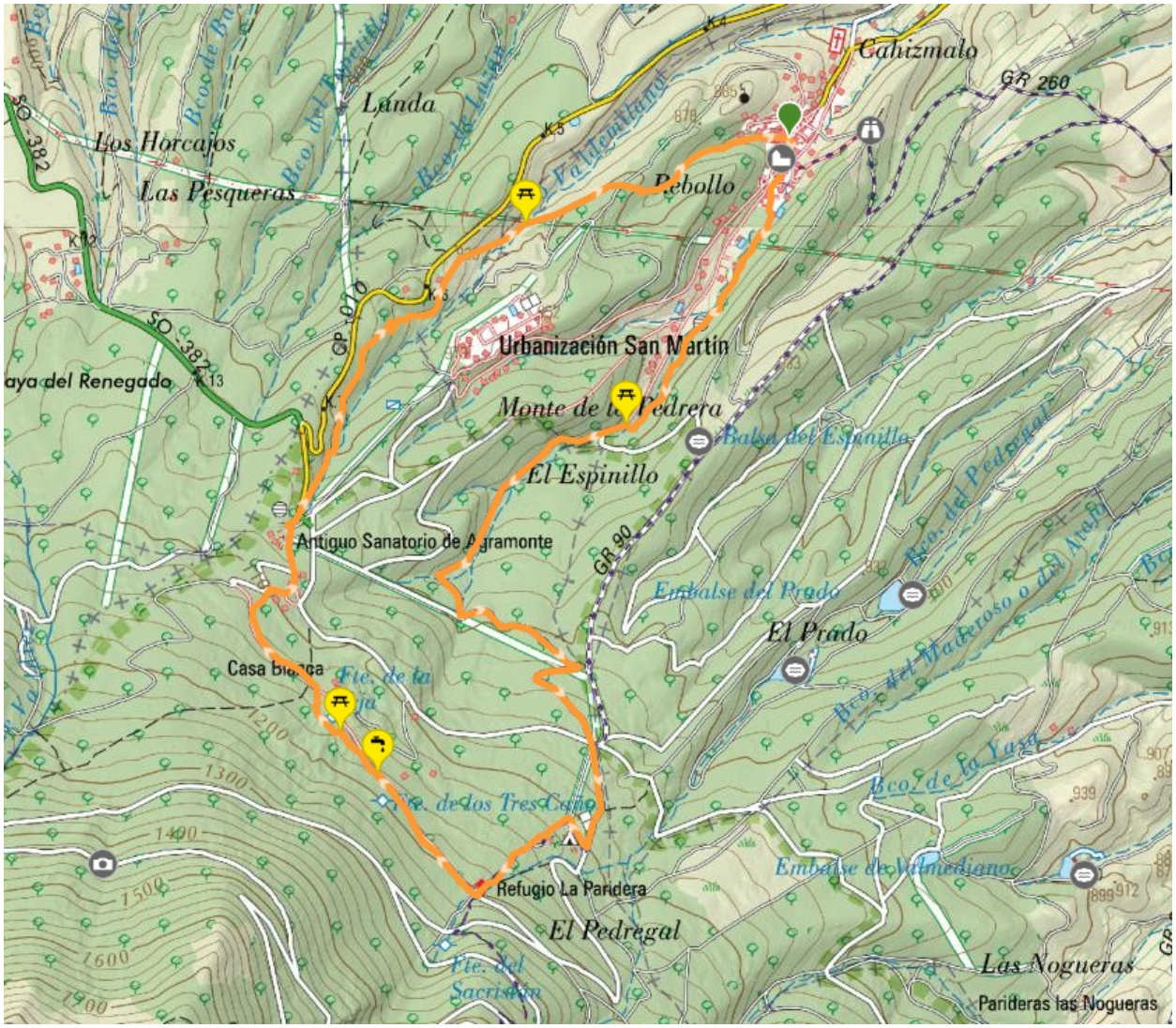
San Martín de la Virgen del Moncayo: Las faldas del majestuoso Moncayo acogen el conjunto urbano de San Martín de la Virgen del Moncayo, cuya construcción más sobresaliente es la iglesia de San Martín de Tours, levantada en el siglo XX. La extraordinaria ubicación de San Martín de la Virgen del Moncayo hace de la localidad un punto de partida perfecto para recorrer el Moncayo y su entorno natural. El Parque Natural del Moncayo es un oasis para los buscadores de setas. En él podrás encontrar una variedad infinita de especies e incluso algunas que no se dan en ningún otro lugar. Dada su cercanía al macizo, la actividad micológica no cesa en San Martín, sobre todo en primavera y en otoño. De ahí la creación de un espacio expositivo dedicado a al mundo de las setas. En el Centro de micología de San Martín de la Virgen del Moncayo podrás desde saber qué es un hongo y ver al natural diferentes especies hasta recibir asesoramiento acerca de cuáles son las setas no aptas para el consumo. Sin duda, un aliciente más para visitar esta acogedora localidad. Cada año, son también tradición sus jornadas micológicas de primavera y de otoño. Además de las interesantísimas actividades de las jornadas, los establecimientos del pueblo ofertan menús gastronómicos donde las setas son las protagonistas.

Santuario de la Virgen del Moncayo: En una explanada, a mitad del monte (1620 metros de altura) y al abrigo de una enorme peña negruzca, llamada Cucharón, hállase emplazado el Santuario del Moncayo, edificio integrado por la iglesia, que ocupa el centro, y dos amplias casas, una a la cabeza y otra a los pies del templo, con acceso a la misma. No se sabe la fecha fija en que fue construido; indudablemente debió ser a raíz de la aparición de la Imagen de la Virgen de Nuestra Señora del Moncayo. El documento más antiguo se remonta a mediados del siglo XIII y a esta época pertenece también la actual escultura de la Virgen. El documento de referencia es una donación del Obispo y Cabildo de Tarazona a favor del Abad y Convento de Veruela, en que se habla de la iglesia y casa de Ntra. Señora de la Peña Negra…con obligación de tener un monje que diga cada día misa y el oficio divino por sus almas (de los donantes) y por las de sus antecesores consta de un pergamino con tres sellos de cera, año 1260.En el año 1990, todos los edificios de la hospedería junto con sus terrenos pasaron a propiedad de la empresa Arivalle S.L. que los gestiona actualmente como recinto hostelero, exceptuando la iglesia.

Parque Natural del Moncayo: El Moncayo, venerado desde épocas pasadas, es uno de los espacios naturales más importantes de Aragón. Su mayor altitud se encuentra en el pico de San Miguel, que con sus 2.315 metros constituye la cumbre de la cordillera Ibérica. El Parque Natural se extiende a lo largo de nueve términos municipales de la provincia de Zaragoza: Tarazona, San Martín de la Virgen del Moncayo, Lituénigo, Litago, Trasmoz y Añón de Moncayo, en la Comarca de Tarazona y El Moncayo, Talamantes, en la Comarca del Campo de Borja, y Calcena y Purujosa, en la Comarca del Aranda. Reúne una gran diversidad de ambientes, desde zonas extremadamente secas a exuberantes hayedos y bosques. Estos ecosistemas sirven de hábitat a una nutrida fauna, como jabalíes, corzos, tejones, águila real y otras rapaces.

Tarazona, San Martín de la Virgen del Moncayo o el monasterio cisterciense de Veruela son los principales puntos de acceso al Parque Natural desde Aragón. Tanto el parque como sus alrededores ofrecen una amplia red de senderos. Uno de ellos parte de Agramonte, ofreciendo una subida a la cima del Moncayo. De Tarazona parte también un sendero con destino al santuario de la Virgen del Moncayo, aunque te proponemos realizar en coche el recorrido comprendido entre Tarazona y Agramonte y, a partir de aquí, a pie. Y si por algo destaca también el Moncayo es por su riqueza micológica. Los hongos sirven como fuente de alimento para gran variedad de animales, pero también son un recurso cada vez más apreciado en la alta gastronomía.

El Real Monasterio de Santa María de Veruela: fue la primera fundación de la Orden Cisterciense en el Reino de Aragón (s. XII). A lo largo de ocho siglos vivió múltiples transformaciones hasta que tras su desamortización en 1.835 fue abandonado. En 1.877 se estableció en el monasterio la Compañía de Jesús que se encargó de su cuidado hasta 1.975. En 1.976 la Diputación de Zaragoza se hizo cargo del edificio, adquiriéndolo posteriormente en propiedad y siendo en la actualidad el titular del mismo, y por lo tanto, el responsable de su cuidado y conservación. Además de albergar el Museo del Vino de la D.O. Campo de Borja, el monasterio desarrolla una intensa actividad cultural a lo largo del año, con conciertos, exposiciones, teatro o eventos concretos. Cualquier acto se engrandece en este imponente escenario. Como muchos de estos edificios religiosos, el concepto del mismo era muy funcional, y su ubicación, ideal para lograr la paz interior y el recogimiento (lugar aislado y solitario) pero a la vez con agua y recursos para el cultivo y el trabajo. La austeridad y simplicidad decorativa de estos monasterios contrasta con su hermosura visual y su belleza singular. La visita del monasterio transcurre por diferentes estancias, y va desde el claustro (s. XIV) hasta la iglesia abacial (s. XII-XIII), pasando por diferentes salas y dependencias, tales como la sala capitular, abacial, de los monjes, el refectorio, la cocina, la cilla, el lavabo o el armarium o despensa.



ORGANIZA UNIVERSIDAD POPULAR DE BOLAÑOS DE CALATRAVA

Ruta del Aguallueve de Anento y el Arguilay de Báguena. Aneto. Zaragoza.

Jornadas de Senderismo Bolaños de Calatrava
Primavera 2026

Distancia: 12 km. **Dificultad:** Media. **Desnivel:** 300 m. **Tiempo aproximado**: 4:00 horas.

Continuamos recorriendo los tesoros naturales y culturales de la provincia de Zaragoza y en nuestro tercer día nos dirigimos a la comarca de Daroca y descubriremos el Aguallueve de Anento y el Arguilay de Báguena. Tras nuestra comida peruana en Anento, uno de los pueblos más bonitos de España, nos iremos a visitar el conjunto histórico de Daroca.

La Ruta del Aguallueve de Anento: Se inicia en la misma localidad junto a la oficina de información turística. En la plaza donde está la oficina de información turística, hay una curiosa escultura en forma de árbol del que cae agua como luego veremos en el Aguallueve. Desde aquí nos dirigimos hacia la parte alta del pueblo para subir primero al castillo el cual se visita pronto. Esta subida es por una cómoda escalera rodeada de pitas y cactus. Desde aquí se baja al aguallueve en el que hay unas curiosas formaciones y unas pequeñas cuevas. Seguimos ascendiendo hacia la parte alta del cordal para visitar primero la torre celtibérica y luego tras pasar al lado de una antena, continuamos por todo el cantil hasta llegar al Arguilay. Ojo pues la senda de bajada es en algunos tramos bastante inclinados y con tierrecilla, que puede hacernos resbalar y darnos una culada. Hemos de tener cuidado en alguna zona de esta ruta pues la senda pasa muy cerca de los cortados. Desde aquí y en unos 4 kms de pista llegamos otra vez a Anento.

El aguallueve es un manantial que cae continuamente en forma de gotas de agua, creando un espectacular relieve, con paredes de piedra y musgo, y pequeñas grutas escondidas en su interior. Genera un bonito valle rebosante de naturaleza, que puede recorrerse a través de sendas y caminos rodeados de árboles y arbustos, como pinos, chopos, zarzamoras… y animales autóctonos, como el mirlo, el cuco, el corzo…; y en el que existe un gran contraste del verde de la naturaleza con los colores rojizos, de la arena arcillosa en la que se forman impresionantes cárcavas, y el gris, de la piedra caliza del alto del aguallueve. El agua se recoge en una balsa que después se canaliza para el riego de campos y huertos.

ANENTO: Es uno de los 106 lugares que tuvo la Comunidad de Daroca hasta 1834, en que se disuelve esta entidad jurídico-política, fundada en el siglo XII por el conde de Barcelona, que comprendía diez villas y la ciudad de Daroca; por tanto 117 núcleos de población. Además Anento estaba agrupado a la Sesma de Gallocanta. El dato más antiguo sobre su existencia es de 1357. En este año Anento sólo era una aldea, que incendiaron los castellanos para tomar el castillo. Pese a ello, no lograron conquistarlo. Más tarde, en 1363, sirvió de refugio contra nuevos ataques. La colección diplomática del Archivo de la Corona de Aragón de Barcelona conserva dos documentos de 1382 y 1399, en los cuales los reyes Juan I, entonces príncipe heredero, y Martín el Humano, conceden diferentes mercedes a los habitantes de Anento.

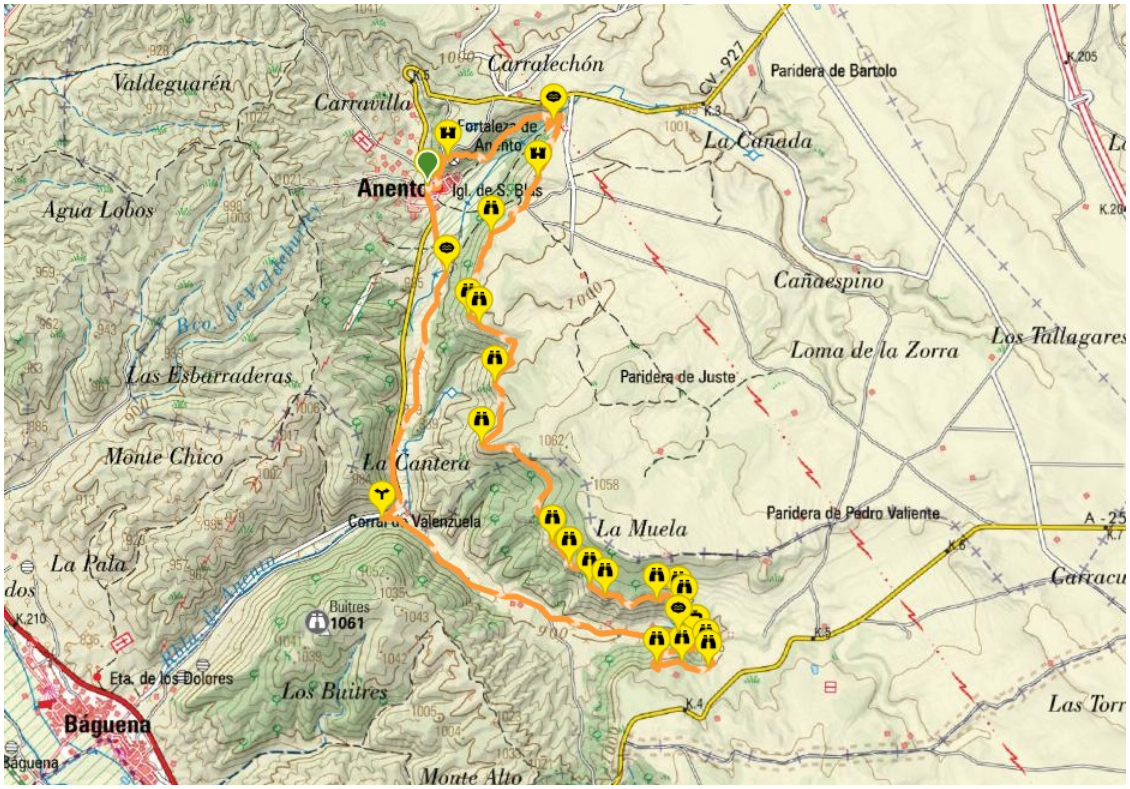
Como principales monumentos destacan el castillo y la iglesia. Del castillo, fundado por la Comunidad y regido por ésta, queda en pie la muralla principal con dos torres gemelas, además de los restos de otras. Sirvió de resistencia contra los soldados castellanos de Pedro el Cruel, en las acciones de los años 1360 y 1361. La iglesia de San Blas es una construcción románica del siglo XIII, más tarde se añadiría el pórtico y entrada gótica, por tanto del siglo XIV. La torre de piedra adosada a la iglesia parece ser obra del siglo XV. En el interior de la iglesia se encuentran tres retablos góticos, destacando el gran retablo mayor realizado por el Maestro Blasco de Grañén en fechas cercanas a 1420. El coro está cubierto de yesería mudéjar así como el púlpito, de finales del siglo XV. Además tras el retablo se esconde un conjunto de frescos tardorrománicos o protogóticos fechados en el siglo XIV, encontrados en sus paredes hacia 1989. El pueblo presenta un interesante urbanismo en cuesta con estrechas

callejas y abundancia de replacetas: algunas casas muestran portadas de arco apuntado, correspondientes al siglo XV.

A principios del siglo XX, la principal base económica era el trabajo en el campo complementado por la ganadería y el comercio. Respecto a la propiedad de la tierra aparece en el 1414 como perteneciente a la Comunidad. En 1609 es del arzobispo y por fin, de realengo perteneciente a la Comunidad en 1783. En su evolución cabe destacar el enorme desarrollo demográfico que este pueblo ha tenido en los último 20 años del siglo XX, ya que de quedarse casi totalmente vacío, ha pasado a tener más de 100 habitantes en el censo. Se han instalado incluso empresas, que contribuyen a fijar la población. En la actualidad, año 2009, Anento tiene 153 habitantes censados, y continua evitando la tendencia a la despoblación rural, mejorando los servicios, con proyectos de futuro, y aprovechando los beneficios que ofrece el turismo, ya que el pueblo es digno de visitar, el albergue y las casas rurales ofrecen alojamiento, incluso se ha construido una oficina de información turística, en la plaza, que incluye una tienda de souvenirs, para poder llevarse un recuerdo de Anento.

DAROCA: Recorrer las calles de Daroca nos lleva de regreso a las épocas más esplendorosas de su pasado. Ya sus puertas nos reciben mostrando con su porte la importancia de la ciudad. La Puerta Baja, de sólidos sillares, daba la bienvenida a los viajeros procedentes de Levante y Castilla con sus robustas torres rematadas por almenas, construidas en el siglo XVI. El arco rebajado que las une sirvió en el pasado como desagüe de un caudal natural que se creaba en días de tormenta. La Puerta Alta, por su parte, es de comienzos del siglo XVI y se levantó en sustitución de otra anterior. Un escudo de la ciudad destaca en el edificio, sobre el arco apuntado de buena sillería. Quedan todavía el portal de Valencia, flanqueado por un sólido torreón de sillar, y la puerta del Arrabal, conocida popularmente como portillo de San Valero, que ofrece una hermosa vista del caserío. Uno de los encantos de Daroca es recorrer sus murallas, construidas en distintas épocas, hasta el antiguo castillo, donde encontramos restos de la primitiva alcazaba musulmana y desde el que se puede disfrutar de una impresionante panorámica del conjunto urbano. Otro tramo recomendado es el que se ubica entre la Puerta Alta, el cerro de San Cristóbal y la Puerta Baja, tal vez el más interesante del recinto.

Ya en el caserío, el templo más importante y suntuoso de los que se levantan es la colegiata de Santa María, en cuyo interior, de gran riqueza ornamental, destaca el baldaquino del altar mayor, dedicado a la Asunción, así como el estupendo órgano del siglo XIV. La iglesia despierta interés, además, por ser la guardiana de la reliquia de los Sagrados Corporales, protagonistas de un milagro que durante siglos provocó que Daroca se convirtiera en un lugar de peregrinaje para los cristianos. Pero la importancia de la ciudad en el pasado ha permitido que sean varios los templos que merecen la visita. Entre ellos, San Juan y Santo Domingo tienen la particularidad de que su construcción se inició en el siglo XII, en estilo Románico, concluyéndose en el XIII con técnicas mudéjares. Por ese motivo, ambos son una referencia única de la transición entre los dos estilos arquitectónicos, constituyendo un legado cuya importancia artística se justifica, en gran medida, por la originalidad de su factura. Del Románico es asimismo la iglesia de San Miguel, con sus sólidos muros de sillería y que esconde una auténtica joya en las paredes interiores del ábside: sus hermosas pinturas góticas, dignas de ser contempladas durante largo tiempo.



ORGANIZA UNIVERSIDAD POPULAR DE BOLAÑOS DE CALATRAVA

Ruta del Cañón del río Mesa y la laguna de Calmarza.

Calmarza-Zaragoza-

Jornadas de Senderismo Bolaños de Calatrava

Primavera 2026

Distancia: 16 km. **Dificultad:** Media. **Desnivel:** 330 m. **Tiempo aproximado**: 4:30 horas.

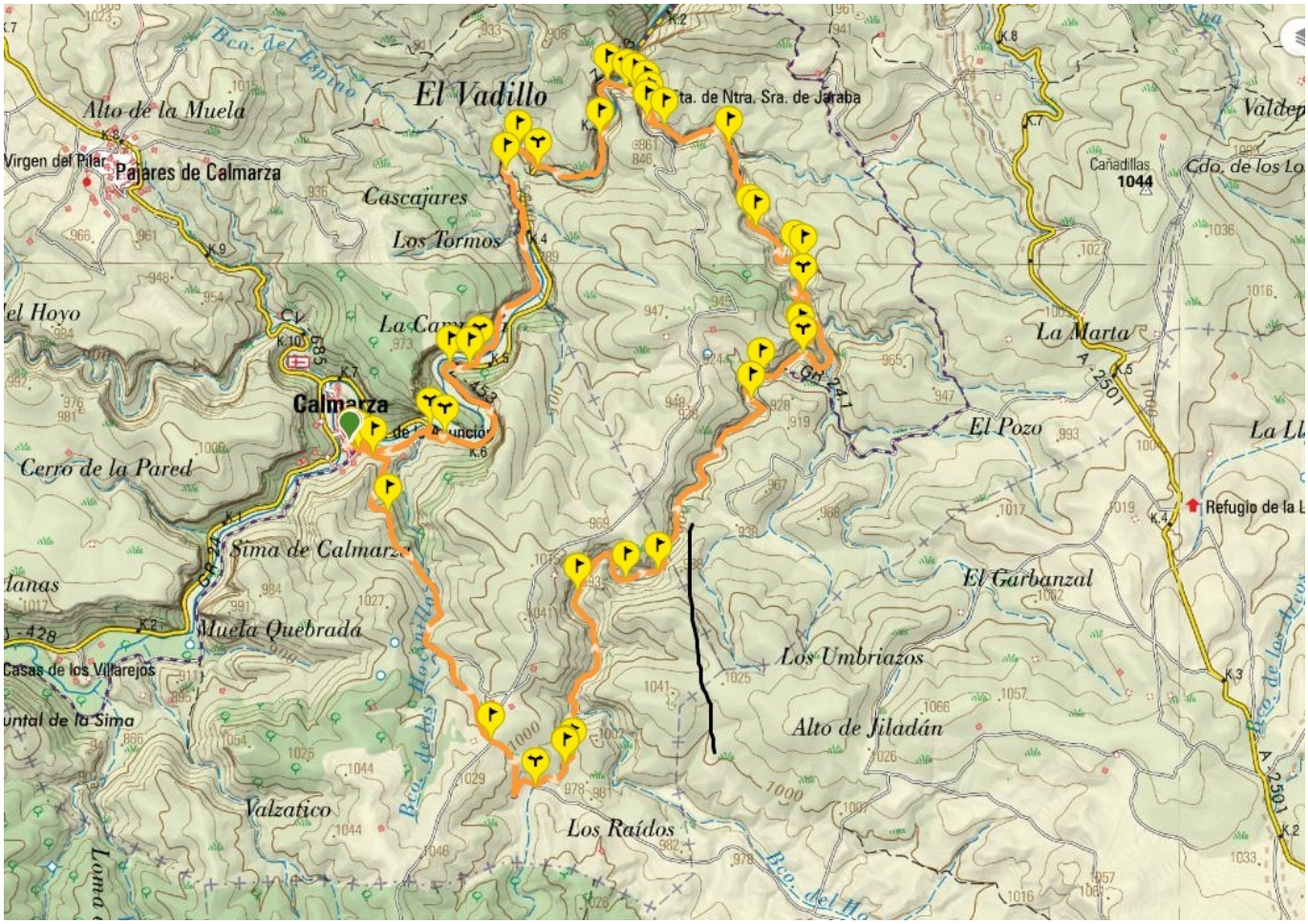
Nuestra última etapa por la provincia de Zaragoza nos va a llevar a la localidad de Calmarza y a su laguna, cerca de los famosos balnearios de Jaraba. De camino de regreso a casa pararemos en Calmarza para descubrir el Cañón del Rio Mesa.

La Ruta del Cañón del Río Mesa: Se sale del pueblo de Calmarza y desde allí mismo está claramente indicada la señal para coger el GR 24.1. Toda la ruta está señalizada con los colores blanco y rojo, y en los desvíos, hay carteles. Tras subir el ascenso más largo que hay, al iniciar la bajada nos desviaremos a la izda para empezar a recorrer el barranco de la Hoz Seca. Tendremos que bajar por unos escalones metálicos con ayuda de cuerda metálica en 3 ocasiones, pero son tramos muy cortos y fáciles de hacer. Luego recorreremos el barranco rodeados de las altas paredes, con las aves que sobrevuelan y sobre todo, los buitres. Nos desviaremos por una subida a ver las pinturas rupestres, y luego seguiremos hasta llegar al santuario de Ntra. Sra de Jaraba (cerrado). En este tramo hay paneles informativos sobre fauna, flora, los apriscos... Tras el santuario, tomaremos un tramo de carretera para empezar a recorrer el barranco del río Mesa. Volveremos a la carretera otro tramo, pero está poco transitada, y casi al final, la dejaremos para regresar de nuevo a Calmarza. Entorno bello, sobre todo la Hoz Seca, nadie en el recorrido, sólo el silencio, las rapaces y el ruido de los pasos. En la parte del río Mesa, nos acompaña el sonido del agua.

El río Mesa encaja su cauce en los espectaculares cañones que discurren entre Calmarza y Jaraba. Declarado Espacio de Interés Turístico de Aragón, alberga una de las mayores concentraciones de buitres leonados de la Península. El río Piedra y su afluente el Mesa, antes de alcanzar el Jalón en tierras de Calatayud, tallan vistosos desfiladeros en las sierras Ibéricas que atraviesan. Las Hoces del río Mesa es un lugar muy apreciado por los escaladores y alberga una de las mayores concentraciones de buitres leonados de la Península. Sus estrechos cañones de paredes verticales, atravesados por el cauce del río Mesa, superan los 100 metros de altura. Este espacio ha sido declarado de interés turístico de Aragón y es también Zona protegida por Red Natura 2000 bajo las figuras ZEPA (zona especial proteccion de aves) y LIC (lugar de interés comunitario), para garantizar una adecuada

conservación de la biodiversidad de la zona. Además de los buitres, también resulta interesante desde el punto de vista ornitológico por la presencia de otras aves como águila real, alimoche, buho real, collalba negra… Las aguas puras y limpias del río Mesa tienen una abundante fauna piscícola con tramos libres de pesca. En el fondo del valle junto a las riberas del río aparecen los bosques galería en los que predominan los álamos blancos, los chopos y los sauces. En las sierras laterales destacan las formaciones de sabinas y romero.

Calmarza: Situado en mitad del cañón del río Mesa, el pintoresco pueblo de Calmarza está plagado de rincones llenos de encanto. De su caserío, asentado sobre un abrupto espolón, sobresale la iglesia de la Asunción, una magnífica obra del siglo XVIII que luce unas bellas torre y portada. Situado en mitad del cañón del río Mesa, el pintoresco pueblo de Calmarza está plagado de rincones llenos de encanto. De su caserío, asentado sobre un abrupto espolón, sobresale la iglesia de la Asunción, una magnífica obra del siglo XVIII que luce unas bellas torre y portada. Su entorno ofrece interesantes parajes que te atraparán por su singular belleza, como los cañones del río Mesa: magníficas formaciones calizas con impresionantes cortados que sirven de hábitat de distintas especies de rapaces, como el buitre leonado. Si eres amante de las aves, no dejes de visitar el magnífico mirador de los buitres. Además, a escasos kilómetros de Calmarza se encuentra Jaraba, afamada localidad por sus balnearios. Excelentes instalaciones en las que podrás gozar de las propiedades minero-medicinales de las aguas termales que fluyen en la zona.



ORGANIZA LA UNIVERSIDAD POPULAR DE BOLAÑOS DE CALATRAVA